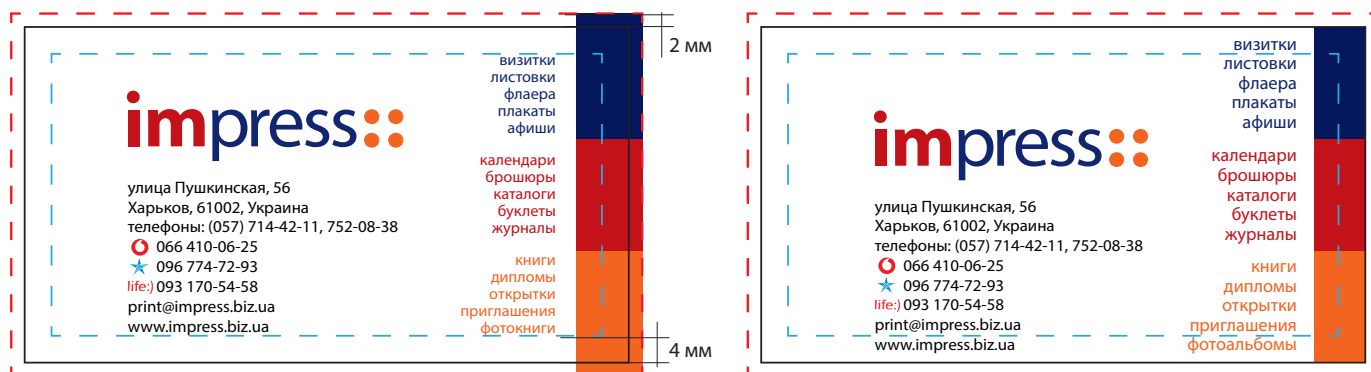


## Требования при подготовке оригинал-макетов фотокниги к печати

● **Разрешение.** При подготовке файла к печати необходимо использовать разрешение растровых элементов не менее 300 пикселей на дюйм в конечном размере. Однако, нужно иметь в виду, что разрешение более 300 пикселей на дюйм не улучшит качество отпечатка, а только увеличит место на диске, занимаемое файлом.

! **Простое увеличение разрешения до 300 пикселей на дюйм без изменения размеров изображения не улучшает качество отпечатка, а приводит к снижению резкости и «размытию» мелких деталей.**

● **Обрезные поля и размещение элементов у края макета.** Важные элементы макета, такие как текст, не следует располагать ближе, чем 4 мм от края. Иначе при порезке такие элементы могут оказаться отрезанными. Фоновое изображение должно быть вынесено на 2 мм в каждую сторону за край изделия.



ПРАВИЛЬНО

НЕ ПРАВИЛЬНО

**Голубая пунктирная линия** показывает область, внутри которой можно размещать значимые элементы изображения, не опасаясь, что они будут обрезаны в изделии. **Красная пунктирная линия** показывает, насколько фоновое изображение макета нужно выносить за края изделия. **Черная линия** — линия обреза (край изделия).

● **Рамки и линии вблизи края.** При использовании в макете рамок и линий вблизи края следует учитывать, что погрешности позиционирования может достигать 2 мм и рамки вблизи краев делают эти погрешности сильно заметными. Поэтому избегайте рамок и линий ближе 10 мм от края.

● **Форматы файлов.** Для получения наилучшего качества и избежания ошибок при печати лучше всего использовать для передачи макетов файлы в формате PDF. При экспорте в этот формат из графических редакторов или других программ лучше всего использовать предустановленный режим экспорта «Высококачественная печать» или PDF/x-1a. Также мы принимаем в печать форматы AI, TIFF, JPEG, PSD, EPS.

● **Цветовая модель** любого макета должна быть CMYK. Все макеты, присланные в цветовой модели RGB автоматически конвертируются в CMYK, при этом типография не несет ответственности за соответствие цветам на оттиске и в макете.

● **В векторном макете** тексты необходимо перевести в кривые. В **растровом файле** слои должны быть сведены, альфа-каналы удалены.

**Не допускается наличие в макетах меток** порезки, фальцовки, биговки, контурных рамок. Всю подобную информацию (если необходимо) предоставляйте дополнительно в техническом задании.

● **Многостраничные макеты** лучше всего готовить в виде одного файла в формате PDF. Желательно на странице указать нумерацию согласно порядку следования страниц в файле. То есть первая страница в файле обозначена в макете как «1», вторая — «2», и т.д. При двухсторонней печати страницы следуют по порядку — «лицо (1-я), «оборот» (2-я), «лицо» 3-я и т.д.

● **В случае разработки макета специалистами** типографии макет обязательно высылается заказчику на утверждение. При обнаружении грамматических или других ошибок в напечатанном тираже, ответственность полностью возлагается на заказчика.

Для калибровки печатного оборудования мы используем стандарт офсетной печати Coated FOGRA 39.

! **Макет, подготовленный без учета этих рекомендаций может потребовать дополнительной подготовки перед печатью или даже привести к невозможности надлежащего выполнения заказа.**

## Особенности подготовки макета фотокниги

- Макет фотокниги должен быть сделан постранично в форматах JPEG (минимальная компрессия, максимальное качество) или TIFF (каждая страница в отдельном файле), или в виде многостраничного PDF.
- Макет разворотами (например стр. 2-3, 4-5, 6-7 и т.п.) не годится для печати. В многостраничном файле страницы должны располагаться по порядку, начиная с первой. Если макет фотокниги состоит из отдельных файлов, то название каждого файла с макетом страниц должно начинаться с номера страницы, например: "01.jpg, 02.jpg и т.п.).
- Фактический размер страницы немного отличается от заявленного стандартного размера фотокниги. Это связано с технологическими особенностями печати и переплета. Ниже по ссылкам можно скачать шаблоны страниц (левый и правый) и обложки в формате PSD, в которых установлены нужные размеры страниц и обложек.
- Также в них размечены:
  - 1) на страницах - поля, которые обрезаются при переплете с 3-х сторон, которые должны содержать продолжение общего фона изображения.
  - С 4-й стороны - поле, которое уходит в корешок книги. Обратите внимание, что для левых и правых страниц это поле находится с противоположных сторон.
  - 2) на обложке - поле по периметру, которое подворачивается при склейке обложки, а также, по центру, примерное поле, которое будет расположено на корешке книги. В поле корешка книги очень нежелательно располагать сплошные заливки темных цветов. Большие площади сплошных заливок на макетах рекомендуем разбавлять текстурами (особенность цифровой печати).

