

Советы по подготовке оригинал-макетов к печати на широкоформатном принтере



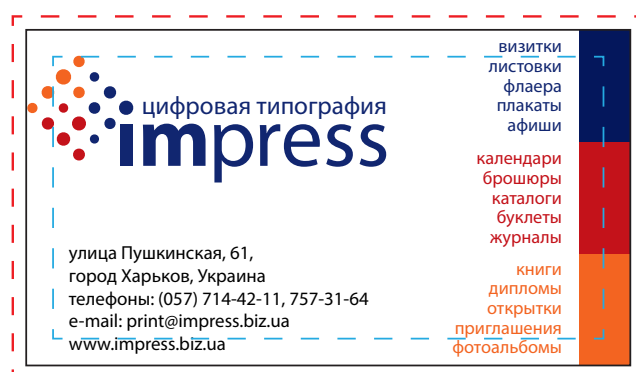
Разрешение. При подготовке файла к печати необходимо использовать разрешение растровых элементов не менее 200 пикселей на дюйм в конечном размере. Однако, нужно иметь в виду, что разрешение более 200 пикселей на дюйм не улучшит качество отпечатка, а только увеличит место на диске, занимаемое файлом.



Простое увеличение разрешения до 200 пикселей на дюйм без изменения размеров изображения не улучшает качество отпечатка, а приводит к снижению резкости и «размытию» мелких деталей.



ПРАВИЛЬНО



НЕ ПРАВИЛЬНО



Форматы файлов. Для получения наилучшего качества и избежания ошибок при печати лучше всего использовать для передачи макетов файлы в формате PDF. При экспорте в этот формат из графических редакторов или других программ лучше всего использовать предустановленный режим экспорта «Высококачественная печать» или PDF/x-1a. Также мы принимаем в печать форматы AI, TIFF, JPEG, PSD, EPS.



Цветовая модель любого макета должна быть CMYK. Все макеты, присланные в цветовой модели RGB автоматически конвертируются в CMYK, при этом типография не несет ответственности за соответствие цвета на оттиске и в макете.



В векторном макете тексты необходимо перевести в кривые. В **растровом файле** слои должны быть сведены, альфа-каналы удалены.



В случае разработки макета специалистами типографии макет обязательно высылается заказчику на утверждение. При обнаружении грамматических или других ошибок в напечатанном тираже, ответственность полностью возлагается на заказчика.

См. также общие рекомендации по подготовке макета к печати